

Ornaments for #1, "O s'apre al riso"

Aria for Morgana

Handel, *Alcina*

103 **Adagio**

End of B section:



quan - to è col dar - do pos - sen - te a - mor.

Da capo:



12

O s'a - pre al ri - so, o par - la, o ta - ce, ha un non sò chè il

Original:



12

19



tu - o bel vi - so, che trop - po pia - ce ca - ro al mio cor, ca - ro al mio cor,

29



tr

4

4

ha un non sò chè il tu - o bel vi - so, che trop - po pia - ce ca - ro al mio cor.

41



O s'a - pre al ri - so, o par - la, o ta - ce, ha un non sò chè il tuo bel vi - so, ha un non sò

49 *tr*

chè il tuo bel vi-so, che trop-po pia-ce ca-ro, ca-ro_al mio cor, 2

60

ca-ro_al mio cor, che trop-po pia-

67 *tr*

ce, che trop-po pia-ce ca-ro, che trop-po

75 *tr* *a tempo*

pia-ce ca-ro_al mio cor, ca-ro_al mio cor. 8